

## **EL CONCEPTO DE FE PÚBLICA**

### **(Introducción al estudio del derecho notarial)**

#### **SINOPSIS.**

La obra representa uno de los primeros intentos de fortalecimiento del derecho notarial a partir de la fundamentación de su objeto en la noción de fe pública notarial. Originariamente, fue publicado en la Revista del Notariado de Buenos Aires. En la actualidad, su publicación en formato de libro permite al estudioso del derecho notarial tener en sus manos una de las obras más sobresalientes que se han escrito antes de la declaración científica del notariado, ya que, en conjunto con los aportes de Carnelutti y Castán Tobeñas, puede ser considerado el maestro Couture como de los juristas más importantes que, ajenos a la ciencia del derecho notarial, han aportado sólidos fundamentos para su conformación posterior.

Autor.

COUTURE, Eduardo J.

Título.

“El concepto de fe pública (introducción al estudio del derecho notarial)”

Editorial: FAS.

Lugar de publicación: Rosario, Santa Fe, Argentina.

Año: 2005.

Índice.

Introducción

La fe pública como concepto jurídico

Propósito de este estudio.

La idea de fe pública.

El concepto de fe pública.

Contenido de la fe pública.

Función de la fe pública.

Eficacia procesal de la fe pública.

Eficacia sustancial de la fe pública.

